

PRIČOM UPOZNAJEMO SEBE



Sigurno imate neku najdražu knjigu, priču, možda je se prisjećate još iz djetinjstva, možda ste ju nedavno pročitali, ostavila je dubok dojam na Vas.

Kako to priča funkcionira?

Pružna čitatelju neki novi svijet, nekad sasvim drugačiji, a nekad jako sličan našem sadašnjem. Svijet u kojem je za nas sasvim sigurno doživjeti nešto drugačije, letjeti, putovati svijetom, boriti se, otkrivati ali i gdje je sigurno osjetiti različite emocije. Poistovjećujući se s različitim likovima proživljavamo njihove zgone i nezgone, ali ono najvažnije, proživljavamo i različite osjećaje. U svijetu i uz likove iz mašte lakše se suočiti i s negativnim emocijama s kojima se sami inače možda teže nosimo. Priča može poslužiti kao koristan alat roditeljima i odgojiteljima u djetetovom boljem razumijevanju različitih životnih situacija pa i rizičnih (brakorazvod, gubitak bliske osobe, preseljenje,..), razumijevanja razvojnih promjena (odvikavanje od pelena, polazak u školu,..), boljem razumijevanju unutarnjih procesa (strah, ljutnja, sreća, krivnja, snovi..). Pričom djetetu pružamo sigurnu okolinu i sigurnu ulogu u kojoj može proživjeti i osjetiti, a potom i bolje razumjeti nešto čega se boji, što mu izaziva frustraciju ili što ne razumije. U posljednje vrijeme usmjerili smo se na priče o emocijama. Kroz nekoliko priča prilagođenih djeci predškolskog uzrasta (2+ i 4+) radili smo na prepoznavanju vlastitih emocija, shvaćanju njihove funkcije, te osvještavanju posljedica primjerenih i neprimjerenih vezanih ponašanja. Djeca su jako dobro prihvatila priče i glavne aktere u likovima različitih životinja, čija prirodna staništa jako podsjećaju na naše domove i koji se nalaze u našim svakodnevnim situacijama. Kako bi pomogli

djeci da priču valjano shvate i internaliziraju kasnije bi odigrali igrokaz iz nekog dijela priče ili bi crtali omiljene likove i dogodovštine.

Kako znati koju priču odabrati?

Još nekoliko savjeta može pomoći. Svakako preporučujemo da provjerite je li priča prilagođena dobi Vašeg djeteta kako bi ju ono moglo razumjeti. Jako su važni interesi i područja zanimanja Vašeg djeteta, to će mu pomoći održati pažnju. Također, priče imaju najveći učinak ako su vezane uz trenutne potrebe i situaciju određenog djeteta, razmislite o tome što Vaše dijete voli, ali i što mu možda predstavlja izazov ili ga brine pa se usmjerite na tu tematiku. Konačno, pročitajte priču prije. Jednom kada ste ju pročitali i Vi ćete bolje razumjeti sadržaj i lakše doprijeti do mašte i srca Vašeg djeteta.

Uživajte u prekrasnim zajedničkim trenucima od kojih neki baš mogu biti čitanje priča kojih će se Vaš mališan kasnije rado prisjećati.

Priče korištene u upoznavanju s emocijama:

Jednostavne (dob 2+: npr. "Kad je ljut nilski konjić grize", "Ježić je tužan jer nije pobijedio u igri") i složene (dob 4+: npr. "Pogrešno ponašanje boli: Vučić osjeća krivnju", "Kritika boli: Majmunica se osjeća posramljeno", "Ruganje i odbacivanje bole: Magarac se osjeća poniženo", "Neispunjeno očekivanje boli: Kornjača se osjeća razočarano") emocije iz naklade "Evenio", autorice: Tatjana Gjurković i Tea Knežević

Prilagodba na vrtić:

Medvjedića je strah ostati u vrtiću, autorice Tatjana Gjurković i Tea Knežević, Evenio, Zagreb

Odlazak na liječnički pregled:

Psića je strah odlaska doktoru, autorice Tatjana Gjurković i Tea Knežević, Evenio, Zagreb

Priprema na novu prinovu u obitelji:

Ovčicu je strah jer će dobiti brata, autorice Tatjana Gjurković i Tea Knežević, Evenio, Zagreb

Odvikavanje od pelena:

Kakograd, autor Srđan Dragojević, Profil d.o.o., Zagreb

Izvori o ulozi priča za djecu predškolske dobi:

Krilčić, I. (2018), *Priča kao pomoć u odgoju*,. na poveznici <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:147:915606>, 9. travnja 2021.